**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**средняя общеобразовательная школа с. Братовщина**

**имени Героя Советского Союза Виктора Семёновича Севрина Долгоруковского муниципального района Липецкой области**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО Руководитель ШМО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Иванищева С.М.  Протокол №1  от "28" августа 2024 г. | СОГЛАСОВАНО на заседании педагогического совета   Протокол №1   от "29" августа  2024 г. | УТВЕРЖДЕНО Директор МБОУ СОШ с.Братовщина имени Героя Советского Союза В.С.Севрина  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Юдина Т.А.  Приказ №130   от " 30 " августа 2024 г. |

**РАБОЧАЯ АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**образования обучающихся с легкой умственной отсталостью**

**(интеллектуальными на­ру­ше­ниями)**

**по профильному труду (швейное дело)**

(название учебного предмета, курса)

**6, 8, 9 (вариант I)**

(класс)

Рабочая программа составлена на основе **Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**.

Разработчик программы:

**Иванищева Светлана Михайловна, учитель технологии, высшая категория**

с. Братовщина‌ 2024‌

Рабочая адаптированная основная общеобразовательная программа для 6, 8, 9 классов составлена в соответствии с:

1. Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Приказ Минобрнауки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)». Зарегистрировано в Минюсте РФ 3 февраля 2015 г.
2. Программой специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 5-9 классы под редакцией В. В. Воронковой. – М.: «Просвещение» 2012 г.

Согласно учебному плану на изучение учебного предмета «Профильный труд (швейное дело)» в 6 классе - 68 ч (2ч в неделю), в 8 классе - 34 ч (1ч в неделю), в 9 классе - 34 ч (1ч в неделю) .

Программа предусматривает подготовку учащихся специальных (коррекционных) образовательных учреждений варианта I к самостоятельному выполнению производственных заданий по пошиву белья и легкого платья со специализацией по профессии швея-мотористка женской и детской легкой одежды.

**Планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) адаптированной основной общеобразовательной программы**

Результаты освоения с обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП оцениваются как итоговые на момент завершения образования.

Освоение обучающимися АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: *личностных и* *предметных.*

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам,поскольку именно они обеспечивают овладениекомплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования ― введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения АООП образования включают

индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

* + ***личностным результатам*** освоения АООП относятся:

1. осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
2. воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
3. сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
4. овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
5. овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
6. владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
7. способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем,

принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

1. принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
2. сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
3. воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
4. развитие этических чувств, проявление доброжелательности,

эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

1. сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни,

наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

1. проявление готовности к самостоятельной жизни.

***Предметные результаты***освоения АООП образования включаютосвоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами:

минимальный и достаточный. Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы.

**Профильный труд (швейное дело)**

Минимальный уровень:

знание названий материалов; процесса их изготовления; изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе;

знание свойств материалов и правил хранения; санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами;

знание принципов действия, общего устройства машины и ее основных частей (на примере изучения любой современной машины: металлорежущего станка, швейной машины, ткацкого станка, автомобиля, трактора и др.);

знание и применение правил безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требований при выполнении работы;

владение основами современного промышленного и сельскохозяйственного производства, строительства, транспорта, сферы обслуживания;

чтение технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия;

составление стандартного плана работы;

определение утилитарной и эстетической ценности предметов, изделий;

понимание и оценка красоты труда и его результатов;

использование эстетических ориентиров/эталонов в быту, дома и в школе;

эстетическая оценка предметов и их использование в повседневной жизни в соответствии с эстетической регламентацией, установленной в обществе;

распределение ролей в группе, сотрудничество, осуществление взаимопомощи;

учет мнений товарищей и педагога при организации собственной деятельности и совместной работы;

комментирование и оценка в доброжелательной форме достижений товарищей;

посильное участие в благоустройстве и озеленении территорий; охране природы и окружающей среды.

Достаточный уровень:

осознанное определение возможностей различных материалов, осуществление их целенаправленного выбора в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствам в зависимости от задач предметно-практической деятельности;

планирование предстоящей практической работы, соотнесение своих действий с поставленной целью;

осуществление настройки и текущего ремонта инструмента;

отбор в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальных и доступных технологических приемов ручной и машинной обработки материалов;

создание материальных ценностей, имеющих потребительскую стоимость и значение для удовлетворения общественных потребностей;

самостоятельное определение задач предстоящей работы и оптимальной последовательности действий для реализации замысла;

прогнозирование конечного результата и самостоятельный отбор средств и способов работы для его получения;

владение некоторыми видам общественно-организационного труда (выполнение обязанностей бригадира рабочей группы, старосты класса, звеньевого; и т.п.);

понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке;

понимание необходимости гармоничного сосуществования предметного мира с миром природы.

Содержание тем учебного предмета «Профильный труд»

Среди различных видов деятельности человека ведущее место занимает труд; он служит важным средством развития духовных, нравственных, физических способностей человека. В обществе именно труд обусловливает многостороннее влияние на формирование личности, выступает способом удовлетворения потребностей, созидателем общественного богатства, фактором социального прогресса.

**Цель** изучения предмета«Профильный труд»заключается вовсестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениям) старшего возраста в процессе формирования их трудовой культуры.

Изучение этого учебного предмета в 6-7 классах способствует получению обучающимися первоначальной профильной трудовой подготовки, предусматривающей формирование в процессе учебы и общественно полезной работы трудовых умений и навыков; развитие мотивов, знаний и умений правильного выбора профиля и профессии с учетом личных интересов, склонностей, физических возможностей и состояния здоровья.

Учебный предмет «Профильный труд» должен способствовать решению следующих **задач**:

* развитие социально ценных качеств личности (потребности в труде, трудолюбия, уважения к людям труда, общественной активности и т.д.);
* обучение обязательному общественно полезному, производительному труду;
* подготовка учащихся к выполнению необходимых доступных видов труда дома, в семье и по месту жительства;
* расширение знаний о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
* расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
* расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
* ознакомление с ролью человека-труженика и его местом на современном производстве;
* ознакомление с массовыми рабочими профессиями, формирование устойчивых интересов к определенным видам труда, побуждение к сознательному выбору профессии и получение первоначальной профильной трудовой подготовки;
* формирование представлений о производстве, структуре производственного процесса, деятельности производственного предприятия,
* содержании и условиях труда по массовым профессиям и т. п., с которыми связаны профили трудового обучения в школе;
* ознакомление с условиями и содержанием обучения по различным профилям и испытание своих сил в процессе практических работ по одному из выбранных профилей в условиях школьных учебно-производственных мастерских в соответствии с физическими возможностями и состоянием здоровья учащихся;
* формирование трудовых навыков и умений, технических, технологических, конструкторских и первоначальных экономических знаний, необходимых для участия в общественно полезном, производительном труде;
* формирование знаний о научной организации труда и рабочего места, планировании трудовой деятельности;
* совершенствование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
* коррекция и развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
* коррекция и развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
* коррекция и развитие сенсомоторных процессов в процессе формирование практических умений;
* развитие регулятивной функции деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
* формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
* формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности.

Программа по профильному труду в 6-7 классах определяет содержание и уровень основных знаний и умений учащихся по технологии ручной и машинной обработки производственных материалов, в связи с чем определены примерный перечень профилей трудовой подготовки: «Столярное дело», «Слесарное дело», «Переплетно-картонажное дело», «Швейное дело», «Сельскохозяйственный труд», «Подготовка младшего обслуживающего персонала», «Цветоводство и декоративное садоводство», «Художественный труд» и др. Также в содержание программы включены первоначальные сведения об элементах организации уроков трудового профильного обучения.

Структуру программы составляют следующие обязательные содержательные линии, вне зависимости от выбора общеобразовательной организацией того или иного профиля обучения.

*Материалы*, *используемые в трудовой деятельности*.Перечень основных материалов используемых в трудовой деятельности, их основные свойства. Происхождение материалов (природные, производимые промышленностью и проч.).

*Инструменты и оборудование*:простейшие инструменты ручного труда, приспособления, станки и проч. Устройство, наладка, подготовка к работе инструментов и оборудования, ремонт, хранение инструмента. Свойства инструмента и оборудования, качество и производительность труда.

*Технологии изготовления предмета труда*:предметы профильноготруда; основные профессиональные операции и действия; технологические карты. Выполнение отдельных трудовых операций и изготовление стандартных изделий под руководством педагога. Применение элементарных фактических знаний и (или) ограниченного круга специальных знаний.

*Этика и эстетика труда*:правила использования инструментов иматериалов, запреты и ограничения. Инструкции по технике безопасности (правила поведения при проведении работ). Требования к организации рабочего места. Правила профессионального поведения.

***Шитье.***

Ручное шитье: различение инструментов и материалов для ручного шитья. Подготовка рабочего места. Отрезание нити определенной длины. Вдевание нити в иголку. Завязывание узелка. Пришивание пуговицы (с двумя отверстиями*,* с четырьмя отверстиями, на ножке). Выполнение шва «вперед иголкой». Закрепление нити на ткани. Выполнение шва «через край».

Шитье на электрической машинке: различение основных частей электрической швейной машинки. Наматывание нити на шпульку. Вставление шпульки с ниткой в шпульный колпачок. Вставление шпульного колпачка в челнок. Заправка верхней нити. Вывод нижней нити на платформу машины. Соблюдение последовательности действий при подготовке швейной машины к работе (установка педали, включение в сеть, наматывание нити на шпульку, вставление шпульки с ниткой в шпульный колпачок, вставление шпульного колпачка в челнок, заправка верхней нити, вывод нижней нити наверх). Подведение ткани под лапку. Опускание иголки в ткань. Соблюдение последовательности действий при подготовке к шитью (поднимание лапки, подведение ткани под лапку, опускание иголки, опускание лапки). Соблюдение последовательности действий при выполнении строчки (нажатие на педаль, регулировка ткани во время строчки, отпускание педали). Соблюдение последовательности действий по окончании шитья (поднятие лапки, поднятие иголки, вынимание ткани из-под лапки, обрезание нити). Кройка и сборка изделия: соблюдение последовательности кройки деталей изделия (раскладывание ткани, накладывание выкройки на ткани, закрепление выкройки на ткани, обведение выкройки мелом*,* выполнение припуска на шов*,* снятие выкройки с ткани*,* вырезание детали изделия). Соединение деталей изделия.

В 5-6 классах учащиеся знакомятся с устройством швейной машины. В 7—8 классах продолжается обучение школьников построению чертежей изделий и их пошиву с постоянным усложнением работы на швейной машине (регулировка стежка и натяжения нитей, смена машинной иглы, выполнение закрепки машинной строчки). Вырабатывается автоматизация навыков работы на швейной машине. Материал программы в 7, 8 классах достаточно сложен: изучаются технология пошива легкой одежды, свойства тканей, устройство швейных машин. Учащиеся осваивают изготовление изделий, которое состоит из множества мелких операций. Поэтому особое внимание уделяется обучению планировать процесс пошива, анализировать свои действия и их результаты. Чтобы приблизить обучение к реальной действительности на занятиях «практическое повторение» школьникам предлагают заказы базового предприятия.

Обучение ведется с опорой на знания, которые учащиеся приобретают на уроках черчения, математики, естествознания и истории. Эти знания помогают им строить чертежи выкроек, учитывать расходы материалов, понимать процессы изготовления тканей, вникать в положения трудового законодательства и т. д. В свою очередь, навыки и умения, полученные при освоении швейных операций способствуют более успешному изучению школьницами общеобразовательных предметов.

* + программе учтены требования, предъявляемые к выпускникам производственными предприятиями, о чем свидетельствуют такие, например, темы, как «Технология пошива простейших изделий, выпускаемых базовым предприятием» или «Правила безопасной работы на швейной фабрике».

Обучение швейному делу развивает мышление, способность к пространственному анализу, мелкую и крупную моторики у аномальных детей. Кроме того, выполнение швейных работ формирует у них эстетические представления, благотворно сказывается на становлении их личностей, способствует их социальной адаптации и обеспечивает им в определенной степени самостоятельность в быту.

**Работа с текстильными материалами**

Элементарные сведения *о* ***нитках*** (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками.

***Наматывание ниток*** на картонку(плоские игрушки,кисточки).

***Связывание ниток в пучок*** (ягоды,фигурки человечком,цветы).

***Шитье***.Инструменты для швейных работ.Приемы шитья: «иглавверх-вниз»,

***Вышивание***.Что делают из ниток.Приемы вышивания:вышивка«прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения *о* ***тканях***. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

***Раскрой деталей из ткани***.Понятие«лекало».Последовательностьраскроя деталей из ткани.

***Шитье***.Завязывание узелка на нитке.Соединение деталей,выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

***Ткачество***.Как ткут ткани.Виды переплетений ткани(редкие,плотныепереплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

***Скручивание ткани***.Историко-культурологические сведения(изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

***Отделка изделий из ткани***.Аппликация на ткани.Работа с тесьмой.

Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

***Ремонт одежды***.Виды ремонта одежды(пришивание пуговиц,вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

1. **КЛАСС**
2. **четверть**

***Вводное занятие***

**Швейная машина**

Беседа о профессии швеи. Ознакомление с задачами обучения и планом работы на год и четверть. Правила поведения и безопасной работы в швейной мастерской. Санитарно-гигиенические требования. Организация рабочего места. Подготовка рабочей формы, материалов и инструментов. Распределение рабочих мест.

**Повторение пройденного.** Хлопчатобумажное волокно.Получение ткани.Лицевая и изнаночные стороны,долевая и поперечные нити в ткани. Инструменты и приспособления для ручных работ.

**Теоретические сведения.** Швейная машина:марки,скорости,виды выполняемых работ,основныемеханизмы, заправление верхней и нижней ниток. Правила безопасности при работе на швейной машине. Организация рабочего места.

**Работа с тканью**

**Изделие. *Головной или носовой платок, обработанный краевым швом вподгибку с закрытым срезом.***

**Теоретические сведения.** Представление о волокне:внешний вид,употребление.Виды волокон.Название тканей, используемых для изготовления данного изделия (ситец, батист). Ручные и машинные работы при пошиве изделия. Машинные швы: виды (краевой, вподгибку с закрытым срезом), конструкция, применение.

**Ремонт одежды**

**Изделие. *Пуговица на стойке.***

**Теоретические сведения.** Виды пуговицы.Способы пришивания пуговицы в зависимости от видапуговицы, нитки. Подготовка белья и одежды к ремонту. Швы, применяемые для ремонта белья и одежды.

**Умение.** Пришивание пуговицы,обметывание среза ткани.

**Практические работы.** Определение места для оторванной пуговицы.Пришивание пуговиц настойке. Закрепление нити несколькими стежками на одном месте. Подбор ниток в соответствии с тканью по цвету, толщине, качеству изделия. Складывание ткани по цвету, толщине, качеству изделия. Складывание ткани по разрыву или распоровшемуся шву. Стачивание распоровшегося шва ручными стачными стежками. Обметывание срезов разрыва частыми косыми стежками (обмет). Приутюживание места ремонта.

**Практическое повторение**

**Виды работы.** Подшив головного и носового платков,вышивка монограммы.

**Самостоятельная работа.** Выполнение на образце шва вподгибку с закрытым срезом шириной до 1 см. Пришивание на образце пуговиц со сквозными отверстиями на стойке.

1. **четверть**

***Вводное занятие***

План работы на четверть. Правила поведения учащейся в мастерской. Правила безопасности при работе с иглой, ножницами, электроутюгом и на швейной машине. Организация ручного и машинного рабочего места.

**Работа с тканью**

**Изделия. *Мешочек для хранения изделия. Повязка из двух слоев ткани с завязками из тесьмы для дежурного.***

**Теоретические сведения.** Название тканей,используемых для пошива мешочка.Ручные и машинныеработы. Машинные швы, конструкция и применение. Понятие *обтачать.* Косые и обметочные стежки.

**Умение.** Продергивание тесьмы,выполнение станочного шва.

**Упражнения.** Выполнение станочного шва на образце.

**Практические работы.** Отделка мешочка отделочными стежками или аппликацией.Стачивание боковыхсрезов. Обметывание срезов шва косыми или петельными стежками. Обработка верхнего среза швом вподгибку с закрытым срезом шириной 1,5—2 см. Продергивание тесьмы. Пришивание эмблемы к повязке для дежурного. Складывание и сметывание деталей. Обтачивание деталей, обрезка углов, вывертывание повязки, выметывание шва, выполнение отделочной строчки с одновременным застрачиванием отверстия. Приутюживание изделия.

**Ремонт одежды**

**Изделия. *Вешалка к одежде. Заплата в виде аппликации.***

**Теоретические сведения.** Виды ремонта одежды.Подбор ткани для вешалки и заплаты.

**Умение.** Наложение заплаты.

**Практические работы.** Вырезание лоскута10х14см для вешалки.Обработка вешалки косыми стежкамиили машинной строчкой. Пришивание вешалки к изделию.

Определение места наложения и размеров заплаты. Раскрой заплаты с прибавкой на швы. Загибание и заметывание срезов заплаты. Наложение заплаты с лицевой стороны изделия, наметывание и пришивание вручную косыми или петельными стежками. Приутюживание изделий.

**Самостоятельная работа.** Обработка вешалки и втачивание ее в шов вподгибку с закрытым срезом.

1. **четверть**

***Вводное занятие***

Задачи обучения и план работы на четверть. Правила безопасной работы в мастерской.

**Швейная машина с ножным приводом**

**Теоретические сведения.** Швейная машина с ножным приводом:назначение,устройство(приводной, передаточный и рабочий механизм и их взаимодействие). Регулятор строчки: устройство и назначение. Машинная закрепка. Машинная игла: устройство и подбор в зависимости от ткани, правила установки.

**Умение.** Работа на швейной машине с ножным приводом.

**Упражнения.** Установка иглы в игловодитель.Закрепление иглы винтом.Подбор игл в зависимости оттолщины ткани. Подбор ниток в зависимости от иглы и ткани.

**Практические работы.** Выполнение строчек с различной длиной стежка.Выполнение машиннойзакрепки. Выполнение машинных строчек на тонких и толстых тканях.

**Построение чертежа изделия в натуральную величину. Шитье на швейной машине по прямым срезам ткани**

**Изделия*. Салфетки квадратной и прямоугольной формы, обработанные швом вподгибку с закрытым срезом шириной более 1 см.***

**Теоретические сведения.** Инструменты и материалы для изготовления выкройки.Сантиметровая лента.Понятия *прямая* и *кривая линии,* *прямой угол.* Линии для выполнения чертежей выкройки швейного изделия: виды (сплошная — основная (тонкая) и штриховая — вспомогательная), назначения. Вертикальные и горизонтальные линии. Правила оформления чертежей (обозначение линий, точек, размеров). Электроутюги: устройство, правила безопасности при пользовании. Ткани, применяемые для изготовления салфеток: названия, виды (гладкокрашеные, с рисунком). Определение долевой и поперечной нити. Ткань: ширина, кромка, долевой и поперечный срезы.

**Умение.** Построение чертежа и раскрой изделия.

**Практические работы.** Построение прямых углов.Выполнение чертежа всего изделия.Вырезаниевыкройки ножницами по прямому направлению и в углах. Проверка выкройки измерением, сложением сторон и углов. Определение лицевой и изнаночной стороны ткани. Размещение выкройки на ткани с учетом долевой и поперечной нитей, лицевой и изнаночной стороны. Закрепление выкройки. Выкраивание деталей изделия по выкройке. Подготовка кроя к пошиву на машине. Положение детали при пошиве вручную на столе и на платформе швейной машины. Выполнение шва вподгибку в углах изделия. Подгиб угла по диагонали и обработка косыми стежками вручную. Утюжка изделия.

**Двойной шов**

**Теоретические сведения.** Соединительные швы.Двойной шов(ширина первой строчки0,5см,готовогошва 0,7 см): конструкция и применение.

**Умение.** Складывание ткани,сметывание и стачивание.Вывертывание ткани,выметывание ивыполнение второй строчки. Контроль размеров шва.

**Упражнение.** Выполнение двойного шва на образце. Построение чертежа по заданным размерам.

**Пошив однодетального изделия с применение двойного шва**

**Изделие. *Наволочка на подушку с клапаном (заходом одной стороны на другую) не менее чем на 25 см.***

**Теоретические сведения.** Наволочка:ткани,фасоны,стандартные размеры,швы.Соответствие размеранаволочки размеру подушки.

**Практические работы.** Определение размера наволочек по подушке.Составление чертежа прямоугольнойформы в натуральную величину по заданным размерам. Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкройки на ткани. Расчет расхода ткани и раскрой с припуском на швы. Обработка поперечных срезов швом вподгибку с закрытым срезом. Складывание для обработки боковых срезов двойным швом, сметывание. Обработка боковых срезов одновременно с клапаном двойным швом. Выполнение машинной закрепки. Утюжка готового изделия.

**Практическое повторение**

**Виды работы.** Изготовление салфетки и наволочки.

**Самостоятельная работа.** Построение квадрата по заданным размерам. Вырезание и проверка построения квадрата. Выполнение на образце двойного шва шириной 0,7 см и шва вподгибку шириной 3 см.

**IV четверть**

***Вводное занятие***

План работы на четверть. Правила безопасности при шитье.

**Накладной шов**

**Теоретические сведения.** Виды соединительного шва:накладной и др.Накладной шов с открытыми и закрытыми срезами: применение, ширина в разных изделиях. Места измерения ширины швов.

**Умение.** Выполнение накладного шва с закрытым срезом,с двумя открытыми срезами с изнанки,направленными в одну сторону и измерение его ширины.

**Практические работы.** Выполнение накладного шва с двумя открытыми срезами,направленными в разныестороны, измерение по ширине. Построение чертежа прямоугольного изделия по заданным размерам.

**Применение двойного и накладного швов**

**Изделие. *Сумка хозяйственная хлопчатобумажная с ручками из двух слоев ткани.***

**Теоретические сведения.** Растительные волокна(хлопок).Общее представление о хлопчатнике.Общеепредставление о прядении. Получение пряжи из волокон хлопка. Сумки: фасоны, размеры, швы.

**Умение.** Расчет расхода ткани.

**Практические работы.** Определение ширины и длины прямоугольной сумки и ее ручек.Построениечертежей сумки и ручек в натуральную величину. Расчет расхода ткани. Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкройки на ткани. Выкраивание деталей с припуском на швы. Соединение боковых срезов двойным швом. Обработка ручек накладным швом с двумя закрытыми срезами. Разметка мест прикрепления и приметывание ручек. Обработка верхнего среза сумки швом вподгибку с закрытым срезом с одновременным притачиванием ручек. Образование дна и боковых сторон сумки путем застрачивания углов. Отгибание застроченного угла в сторону дна и прикрепление его. Отделка сумки.

**Практическое повторение**

**Виды работы.** Изготовление по выбору наволочки,хозяйственных сумок,футляров для хозяйственных предметов, повязки для дежурных.

**Самостоятельная работа.** Отдельные операции по изготовлению сумки из готового кроя (соединение боковых срезов двойным швом, обработка верхнего среза швом шириной 2 см вподгибку с закрытым срезом. Обработка ручки накладным швом).

**8 КЛАСС**

1. **четверть**

***Вводное занятие***

План работы и задачи на год. Профессия швеи-мотористки. Правила техники безопасности при работе в швейной мастерской.

Вышивание гладью

**Изделия.** Отделка на изделии(гладь).

**Теоретические сведения.** Применение вышивки для украшения швейного изделия.Виды вышивки(гладь). Инструменты и приспособления для вышивки. Способы перевода рисунка на ткань.

**Умение.** Вышивание гладью.Перевод рисунка на ткань.

**Практические работы.** Выбор рисунка и подбор ниток.Перевод рисунка на ткань.Выполнениегладьевых стежков.

Построение чертежа основы блузки. Элементарное моделирование и раскрой

**Изделие.** Блузка без воротника и рукавов или с цельнокроеными короткими рукавами(линия бока

начинается от середины проймы).

**Теоретические сведения.** Общее представление о получении волокон и пряжи натурального иискусственного шелка. Свойства волокон шелка. Ткани для блузок. Фасоны блузок без рукавов и с короткими цельнокроеными рукавами. Мерки для построения чертежа основы блузки. Название деталей и контурных срезов. Припуски на обработку срезов. Простейшее моделирование (перенос нагрудной вытачки). Правила раскладки выкройки на ткани. Расчет расхода ткани на блузку.

Умение. Проглаживание копировальных оттисков.

**Практические работы.** Проверка чертежа и изготовленной выкройки.Перенесение нагрудной вытачки.Раскладка выкройки на ткань и раскрой с припуском на швы. Прокладывание копировальных стежков по контуру выкройки, по линии талии.

**Соединение основных деталей плечевого изделия**

**Изделие.** Блузка без воротника и рукавов или с короткими цельнокроеными рукавами(горловина и проймы

обрабатываются окантовочным швом или косой обтачкой).

**Теоретические сведения.** Ткани из натурального и искусственного шелка:свойства(прочность,сминаемость, гигроскопичность, воздухопроницаемость, скольжение, осыпаемость, прорубаемость), отношение к воде, теплу, щелочам, правила утюжки. Способы обработки горловины, пройм и низа цельнокроеного рукава. Виды обработки низа блузки в зависимости от ее назначения (двойной строчкой,

швом вподгибку с закрытым срезом, притачным поясом).

**Умение.** Распознавание шелковой ткани.

**Лабораторная работа.** Определение тканей из натурального и искусственного шелка по внешнему виду(блеску), на ощупь, по характеру горения нитей.

Сравнение шелковой ткани с хлопчатобумажной и шерстяной.

**Практические работы.** Сметывание вытачек,плечевых и боковых срезов.Примерка.Устранениедефектов после примерки. Внесение изменений в выкройку. Раскрой и обработка косой обтачки. Обработка горловины, пройм или низа рукавов косой обтачкой. Обработка швом вподгибку с закрытым срезом нижнего среза. Утюжка и складывание блузки по стандарту.

**Практическое повторение**

**Виды работы.** По выбору.Пошив блузки,жилеты,юбки или постельного белья.Выполнение заказов

базового предприятия с пооперационным разделением труда.

Самостоятельная работа

Обработка среза окантовочным швом и косой обтачкой. Обработка среза двойной строчкой. (Выполняется по готовому крою на образце.)

1. **четверть**

***Вводное занятие***

План работы на четверть. Бережное отношение к инструментам и оборудованию в школьной швейной мастерской.

**Изготовление выкройки цельнокроеного платья на основе выкройки блузки и раскрой Изделие.** Платье цельнокроеное прямого,приталенного или свободного силуэта без воротника и

рукавов или с короткими цельнокроеными рукавами.

**Теоретические сведения.** Понятие*силуэт*(в одежде).Фасоны цельнокроеного платья,описаниефасонов. Виды выреза горловины в платье без воротника ( круглый , каре, углом). Использование выкройки блузки для изготовления выкройки платья. Название деталей и контурных срезов выкройки. Детали платья. Расчет и расположение вытачек по линии талии.

**Упражнение.** Моделирование выреза горловины в платье без воротника(выполняется в альбоме вмасштабе 1: 4).

**Практические работы.** Снятие мерки длины изделия.Изменение выкройки основы блузки.

Подготовка выкройки платья к раскрою. Раскладка выкройки на ткани и раскрой.

**Обработка подкройной обтачкой, стачанной по плечевым срезам, горловины**

**Изделие.** Платье цельнокроеное прямого,приталенного или свободного силуэта без воротника и

рукавов или с цельнокроеными рукавами.

**Теоретические сведения.** Ткань:отделка.Дефекты ткацкого производства,крашения и печатания.Видыобтачек (долевая, поперечная, косая и подкройная). Способы раскроя подкройной обтачки. Правила обработки и соединения с горловиной подкройной обтачки.

**Практические работы.** Сметывание деталей.Примерка платья.Устранение дефектов послепримерки. Обработка вытачек. Стачивание плечевых срезов. Изготовление выкройки и раскрой подкройной обтачки. Соединение обтачки по плечевым срезам. Приметыва-ние и обтачивание горловины платья. Обработка отлетного среза обтачки. Стачивание и обработка на краеобметочной машине боковых срезов. Обработка оборкой или швом вподгибку с закрытым срезом пройм (или низа цельнокроеного рукава) и нижнего среза. (Оборкой можно обрабатывать и горловину путем втачивания ее одновременно с обтачкой.) Утюжка и складывание изделия.

**Упражнения.** Изготовление образцов горловины разной формы(каре,круглый вырез,вырез углом,сзастежкой посередине переда или на спинке). Обработанных подкройной обтачкой горловины.

**Умение.** Чистка и смазка швейной машины.Частичная разборка челночного комплекта.

**Ремонт одежды**

**Изделие.** Заплата.

**Теоретические сведения.** Виды ремонта в зависимости от характера изделия(ткани,формы,видыповреждения, степени износа). Наложение заплаты на легкое верхнее платье.

**Практические работы.** Определение способа ремонта.Подбор ткани,ниток для заплаты.Подготовка заплаты. Соединение заплаты с изделием на машине стачным или накладным швом при соблюдении одинакового направления нитей и совпадения рисунка. Использование зигзагообразной строчки и петельных стежков для наложения заплаты в виде аппликации.

**Практическое повторение**

**Виды работы.** Пошив по готовому крою постельного белья,блузок и платьев(женских,детских),

нижнего белья (детского и женского). Выполнение заказов базового предприятия.

Раскрой изделия с использованием готовых лекал.

**Самостоятельная работа**

По выбору учителя.

1. **четверть *Вводное занятие***

План работы на четверть. Добросовестное отношение к труду.

**Отделка легкой одежды**

**Изделия.** Отделка на изделии(рюш,волан,мелкая складка и защип,мережка).

**Теоретические сведения.** Виды отделки легкой одежды.Различия между оборками,рюшами иволанами. Правила раскроя отделочных деталей. Мережка столбиком, пучками.

**Умение.** Выполнение мережки.

**Практические работы.** Раскрой рюшей,воланов.Обработка швом вподгибку вручную и на машинезигзагообразной строчкой обрезных срезов отделочных деталей. Соединение отделочных деталей с изде лием: притачивание, втачивание. Настрачивание рюшей. Раскрой и за-страчивание деталей изделия со складочками. Выполнение мережки.

**Построение чертежа основы платья**

**Изделие.** Выкройка основы платья.

**Теоретические сведения.** Общее представление о получении синтетических волокон и пряжи.Видысинтетического волокна (капрон, лавсан, нитрон). Получение пряжи из синтетических волокон и нитей. Мерки для платья, правила их снятия. Основные условные линии и ориентирные точки фигуры. Детали платья. Названия контурных срезов выкройки.

**Умение.** Распознавание синтетической ткани.

**Лабораторная работа.** Определение волокон капрона,лавсана,нитрона по внешнему виду,наощупь, по характеру горения.

Изучение свойств синтетического волокна (прочности, способности смачиваться водой, стойкость при нагревании).

**Практические работы.** Изготовление чертежа основы платья.

**Построение чертежей основы втачного длинного рукава и воротника на стойке**

**Изделия.** Выкройка короткого рукава.Выкройка воротника на стойке.

**Теоретические сведения.** Основные свойства тканей с примесью лавсана и капроновых(стойкость кизносу, малая гигроскопичность, легкая воспламеняемость). Мерки и расчеты для построения чертежей прямого длинного рукава и воротника на стойке. Фасоны воротников. Нанесение линии низа короткого рукава. Название срезов выкройки и кроя. Высшая точка оката рукава. Виды обработки низа короткого рукава. Обработка воротника.

Упражнение. Изготовление образцов короткого рукава и воротника на стойке. Обработка на образце низа короткого рукава (имитация манжетов).

**Практические работы.** Снятие мерок и расчеты для построения чертежа втачного длинного прямогорукава. Построение чертежей рукава и воротника на стойке. Раскрой рукава с учетом направления долевой нити в надставках к рукаву. Нанесение контрольной линии высшей точки оката рукава. Раскрой и обработка воротника.

**Обработка деталей с кокетками**

**Изделие.** Кокетка.

**Теоретические сведения.** Кокетка:виды,соединение с деталью притачным и накладным способами,обработка нижнего среза. Отделка.

**Упражнение.** Изготовление образцов кокеток прямой,овальной и фигурной формы.

**Практические работы.** Элементарное моделирование кокеток.Раскрой.Обработка притачныхкокеток с прямым и овальным нижним срезом. Обработка накладных кокеток с прямым и овальным срезом. Обработка уголков кокетки при настрачивании отделочной строчкой. Утюжка деталей с кокетками.

**Изготовление выкройки по основе платья и раскрой блузки с застежкой доверху**

**Изделие.** Блузка с воротником на стойке,застежкой доверху и коротким рукавом.

**Теоретические сведения.** Особенности конструкции блузки с рукавом и воротником.Фасоныблузок: выбор и описание. Изменение выкройки основы платья. Нанесение линии низа блузки. Припуск на обработку застежки в середине полочки платья.

**Практические работы.** Раскладка выкройки на ткани.Припуск на обработку застежки.Раскройблузки с воротником и коротким рукавом. Прокладывание копировальных строчек по контурным срезам и контрольным линиям.

**Соединение воротника на стойке с горловиной и рукава с проймой**

**Изделие.** Блузка с воротником на стойке,застежкой доверху и коротким рукавом.

**Теоретические сведения.** Приспособления к бытовым швейным машинам:линейка для стачиваниядеталей и прокладывания отделочных строчек; лапки с направляющим бортиком для выполнения накладного и настрочного шва и для отделочных строчек на разные расстояния от края деталей. Связь и соответствие линий проймы и оката рукава, горловины и воротника.

**Упражнения.** Пробные строчки с применением приспособлений.

**Практические работы.** Установка линеек и лапок на швейной машине.Сметывание,примерка,возможные исправления, стачива-ние деталей. Обработка низа застежки блузки. Обработка воротника. Соединение воротника с горловиной. Разметка и обработка петель. Обработка рукавов. Обработка нижнего среза рукава. Совмещение высших точек оката рукава и проймы. Распределение посадки. Прикрепление, вметывание, втачивание рукава. Утюжка, складывание по стандарту изделия.

**Самостоятельная работа**

Обработка воротника на образце. Обработка низа короткого рукава окантовочным швом и

имитирующей манжетой. (Выполняется по готовому крою.)

**IV четверть**

***Вводное занятие***

План работы на четверть.

Изготовление выкройки по основе платья и раскрой халата

**Изделие.** Выкройка халата с отложным воротником,притачным подбортом и длинным рукавом на манжете. Выкройка подборта. Выкройка манжеты. Выкройка отложного воротника.

**Теоретические сведения.** Общее представление о получении нетканых материалов.Фасоныхалатов: назначение, ткани для пошива. Нетканые материалы. Особенности изготовления выкройки халата на основе платья. Виды манжет. Воротник. Ворот и подборт. Подборт: виды и назначение.

**Практические работы.** Выбор и описание фасона.Изготовление выкройки халата,отложноговоротника, подборта и манжеты. Раскладка выкройки на ткани с учетом рисунка и припусков на швы. Раскрой деталей изделия. Прокладывание копировальных стежков.

Обработка бортов подбортами в легком женском платье

**Изделие.** Халат домашний из хлопчатобумажной ткани с отложным воротником,с кокеткой или без нее, с рукавом или без них.

**Теоретические сведения.** Челночный стежок:строение,назначение,выполнение.Рольнитепритягивателя, иглы, челнока, двигателя ткани в выполнении стежка. Неполадки в работе промышленной швейной машины: виды (слабая строчка, петляет сверху, петляет снизу), исправление. Сравнение хлопчатобумажных, льняных, шерстяных и шелковых тканей по технологическим свойствам. Способы соединения манжеты с длинным рукавом.

**Умение.** Регулировка швейной машины.

**Упражнения.** Соединение манжеты с длинным рукавом на образце.

**Практические работы.** Сметывание и примерка халата.Исправление обнаруженных дефектов.Обработка вытачек. Стачивание боковых и плечевых срезов. Обработка подборта. Обработка и соеди-нение воротника с горловиной путем вкладывания его между полочкой и подбортом. Обработка борта подбортом: накладывание и приметывание подборта на борт полочки лицевой стороной внутрь, обтачивание по полочке от надсечки по длине борта, внизу — по линии подгиба. Подрезание ткани в углах халата. Отгибание подборта наизнанку, выметывание на участке отворотов до первой петли со стороны полочки и от первой петли до подборта. Обработка рукава и соединение его с проймой.

**Массовое производство швейных изделий**

**Теоретические сведения.** Пооперационное разделение труда при массовом изготовлении швейных изделий. Содержание работы на отдельных рабочих местах при операционном разделении труда.

Машинные и ручные работы на швейной фабрике.

**Экскурсия.** Швейная фабрика.Ознакомление с технологией массового пошива швейных изделий.Практическое повторение

**Виды работы.** Пошив постельного белья,детского и женского белья по готовому крою спооперационным разделением труда.

Контрольная работа и анализ ее качества

Отдельные операции по изготовлению образца блузки с отложным воротником, притачным подбортом и коротким рукавом в масштабе 1:2.

1. **КЛАСС**
2. **четверть *Вводное занятие***

Итоги обучения за прошлый год и задачи предстоящего. Ответственность обучения в швейном классе. Техника безопасности при пользовании инструментами и оборудованием. Распределение рабочих мест. Особенности обработки изделий из синтетических тканей

**Теоретические сведения.** Ассортимент тканей из синтетических волокон и нитей.Блузочная,плательная и плащевая синтетические ткани: свойства и их учет при пошиве изделий. Особенности влажно-тепловой обработки синтетической ткани. Чистка, стирка и хранение изделий из синтетических тканей.

**Лабораторная работа.** Определение синтетических тканей по внешнему виду,на ощупь и похарактеру горения нитей.

Изготовление выкройки по основе платья и раскрой платья, отрезного по линии талии или по линии бедер

**Изделие.** Платье отрезное по линии талии или по линии бедер со съемным поясом,с рукавами илибез рукавов.

**Теоретические сведения.** Платья отрезное и цельнокроеное.Фасоны отрезного платья.Деталиплатья, отрезного по линии талии и по линии бедер. Использование выкроек основ платья, блузок и юбок для изготовления выкройки отрезного платья. Использование выкройки прямого рукава для изготовления выкроек рукава «фонарик» и рукава «крылышко».

Умение. Выбор и описание фасона платья.

**Практические работы.** Разрезание выкройки основы платья по линии талии и по линии бедер.Раскладкавыкройки на ткани. Изменение фасона юбки при раскрое. Раскрой с учетом припусков на швы. Прокладывайте копировальных стежков.

**Соединение лифа с юбкой**

**Изделие.** Платье,отрезное по линии талии или по линии бедер.

**Теоретические сведения.** Ткани,используемые для пошива отрезного платья.Детали платья,отрезногопо линии талии. Правила соединения лифа с юбкой.

**Практические работы.** Подготовка к примерке платья.Примерка.Внесение исправлений после примерки.

Обработка вытачек, боковых и плечевых срезов. Обработка пояса. Соединение лифа с юбкой притачным швом.

Обметывание срезов на краеобметочной машине.

**Влажно-тепловая обработка изделий на швейной фабрике**

**Теоретические сведения.** Оборудование отделочного цеха:виды(утюги,прессы,паровоздушныеманекены), назначение. Общее представление о работе прессов. Назначение паровоздушного манекена. Требования к влажно-тепловой обработке изделий. Организация рабочего места при влажно-тепловой обработке изделия. Техника безопасности на рабочих местах.

**Экскурсия.** Швейная фабрика.Отделочный цех.Ознакомление с оборудованием.

**Трудовое законодательство**

**Теоретические сведения.** Кодекс законов о труде.Основные права и обязанности рабочих и служащих.

Трудовой договор. Перевод на другую работу. Расторжение трудового договора. Отстранение от работы.

Рабочее время и время отдыха. Заработная плата. Трудовая дисциплина. Охрана труда. Труд молодежи.

**Практическое повторение**

**Виды работы.** Пошив постельного белья,платья,блузки,женской и детской юбки.Выполнение заказов базового предприятия.

**Самостоятельная работа**

Отдельные операции по пошиву изделия в масштабе 1 : 2. (Выполняется по готовому крою.)

1. **четверть *Вводное занятие***

План работы на четверть.

**Готовые выкройки и чертежи изделий в масштабе и в натуральную величину**

**Теоретические сведения.** Готовая выкройка:особенности,название деталей и контурных срезов,условные обозначения линий, контрольных точек и размеров на чертежах в натуральную величину, цифровые обозначения на чертежах в уменьшенном масштабе.

Умение. Использование миллиметровой бумаги для изготовления выкройки в натуральную величину на основе уменьшенного чертежа. Использование резца и кальки для перевода выкроек в натуральную величину из приложения к журналу мод. Подгонка выкройки на свой размер. Описание фасона изделия по рисунку в журнале мод с использованием инструкции к выкройке.

**Практические работы.** Выбор фасона изделия с учетом его сложности.Анализ выкройки и чертежа.

**Раскрой по готовым выкройкам или чертежам и пошив легкой женской одежды Изделия.** Платье,юбка,сарафан,блузка несложного фасона.

**Теоретические сведения.** Готовая выкройка:названия деталей,контрольные обозначения,описания квыкройке или чертежу. Выбор фасона и его анализ. Подбор ткани, ниток и фурнитуры. Подбор отделки для модели с отделкой. Норма расхода ткани при разной ее ширине. Анализ выкройки.

**Практические работы.** Раскладка выкройки на ткани.Проверка раскладки с учетом направления рисунка,экономного использования ткани и припусков на швы. Раскрой. Пошив и отделка изделия.

**Оборудование швейного цеха**

**Теоретические сведения.** Универсальная швейная машина:модели(97-го класса, 1022-го класса«Текстима» и другие), скорость, виды выполняемых работ, основные механизмы. Приспособления к универсальной швейной машине (направляющие линейки для подшивки низа и выполнения окантовочного шва).

Заправка нитей в машину. Перевод регулятора строчки. Простейшие приемы регулировки натяжения верхней и нижней нитей. Специальная швейная машина: виды (цепного стежка, краеобметочная, стачивающе-обметочная), характеристика и назначение видов. Заправка верхней и нижней нитей. Швейные машины-автоматы и полуавтоматы: характеристика и назначение.

Умение. Работа на универсальной швейной машине.

**Упражнения.** Заправка верхней и нижней нитей на универсальной и специальной швейных машинах.

Регулировка натяжения верхних и нижних нитей на универсальной и специальной швейных машинах.

**Самостоятельная работа**

По выбору учителя.

1. **четверть *Вводное занятие***

План работы на четверть.

**Организация труда и производства на швейной фабрике**

**Теоретические сведения.** Основные этапы изготовления одежды в швейной промышленности.Общеепредставление о разработке моделей и конструировании изделий для массового производства. Цеха на швейной фабрике: экспериментальный, подготовительный, раскройный и швейный. Общее представление об организации труда в основных цехах на швейной фабрике. Норма времени (время, необходимое для выполнения данной операции) и норма выработки (количество готовой продукции в единицу времени).

Бригадная форма организации труда. Оплата труда швеи-мотористки. Разряды по существующей тарифной сетке.

**Правила безопасной работы на швейной фабрике**

**Теоретические сведения.** Законодательство по охране труда.Безопасность труда на швейной фабрике: в швейном цехе, на рабочем месте швеи-мотористки, в других цехах. Электробезопасность. Безопасная работа при выполнении ручных и машинных операций, а также при влажно-тепловой обработке изделий. Правила и инструкции по безопасности труда на рабочих местах.

**Технология пошива простейших изделий, выпускаемых базовым предприятием**

**Теоретические сведения.** Ассортимент простейших изделий фабрики.Ткань,используемая для пошивапростейших изделий: виды, технологические свойства. Основные детали изделий, названия срезов. Виды швов, используемых при пошиве изделий. Последовательность обработки изделий. Технические условия на готовые изделия. Пооперационное разделение труда при пошиве простей шего изделия. Нормы выработки и плановые задания на пошив простейшего изделия в производственных условиях.

**Умение.** Межоперационный контроль.Ежедневный учет работы(индивидуальный и бригадный).

Оценка качества готовых изделий. Подведение итогов выполнения планового задания.

**Упражнение.** Изготовление пробного изделия индивидуально.

**Практические работы.** Изготовление изделия с пооперационным разделением труда.

**Выполнение машинной закрепки на концах шва у деталей, , обработанных на обметочной машине**

**Теоретические сведения.** Универсальная машина,используемая для выполнения машинных закрепок какотдельных операций, характеристика, подготовка к работе. Подготовка деталей и изделий к выполнению на них машинных закрепок.

**Экскурсия.** Швейная фабрика.Швейный цех.Наблюдения за работой швей.Пробное выполнениемашинной закрепки шва.

**Технология пошива прямого цельнокроеного платья, применяемая в массовом производстве**

**Изделие.** Прямое цельнокроеное платье с несложной отделкой.

**Теоретические сведения.** Работа подготовительного и раскройного цехов:настил тканей,раскладка лекал,экономные приемы раскроя, оборудование для раскроя, проверка качества кроя, маркировка кроя. Лекало: направление долевых нитей, контрольные точки для соединения деталей, хранение, материал для изготовления. Последовательность пошива прямого цельнокроеного платья на швейной фабрике: заготовка переда платья, соединение плечевых срезов, обработка горловины, втачивание рукавов в открытую пройму или обработка проймы подкройной обтачкой. Соединение боковых срезов, обработка низа изделия. Утюжка и складывание изделия.

**Практические работы.** Раскрой платья по фабричным лекалам.Пошив платья по производственнойтехнологии.

**Практическое повторение**

**Виды работы.** Выполнение в производственных условиях машинной закрепки на концах швов деталей,обметанных на обметочной машине. Обметывание срезов в изделиях на специальной машине 51-А класса ПМЗ.

**Самостоятельная работа**

Выполнение отдельных операций по пошиву изделия без предварительного сметывания.

**IV четверть**

***Вводное занятие***

План работы на четверть.

**Новые швейные материалы, используемые на швейном предприятии**

**Теоретические сведения.** Новые ткани из натуральных волокон с добавкой искусственных исинтетических. Ткани с пропиткой, с блестящим покрытием, с применением металлических и металлизи-рованных нитей. Нетканые материалы. Окраска, технологические свойства и использование новых тканей для изготовления одежды.

**Лабораторная работа.** Изучение прорубаемости новых тканей(строчка на машине иглами и ниткамиразным номеров), влагопро-ницаемости (намачивание водой, сушка, наблюдение за изменением внешнего вида), сминаемости, изменений вида и качества при утюжке, с разным температурным режимом.

**Технология пошива юбок и брюк, применяемая в массовом производстве одежды**

**Изделия.** Юбки разных фасонов из ассортимента фабрики.Брюки подростковые и молодежные из ассортимента фабрики.

**Теоретические сведения.** Ассортимент поясных изделий на фабрике.Ткани,используемые дляизготовления поясных изделий: виды, свойства. Лекала, используемые на швейной фабрике для раскроя поясных изделий. Производственный способ обработки застежек в поясном изделии. Машины для обработки застежки. Новейшая технология обработки пояса. Использование прокладочных материалов и спецоборудования для обработки пояса. Современный способ обработки низа поясного изделия. Выбор моделей, подбор ткани и отделки. Подбор лекал, внесение необходимых изменений в выкройку детали изделия.

**Умение.** Влажно-тепловая обработка шва.

**Практические работы.** Раскрой изделия по готовым лекалам.Стачивание вытачек и боковых срезов(при пошиве брюк стачивание среднего и шаговых срезов). Обметывание срезов швов. Влажно-тепловая обработка швов. Обработка застежки в боковом или среднем шве по промышленной технологии. Обработка и соединение накладного кармана с основной деталью (или другая отделка). Обработка и соединение пояса с верхним срезом изделия при использовании элементов промышленной технологии. Обработка швом вподгибку с открытым или закрытым срезом низа изделия на универсальной и специальной машинах.

**Обработка окантовочным швом среза мелкой детали**

**Теоретические сведения.** Приспособление к универсальной швейной машине для выполненияокантовочного шва. Требования к обработке срезов деталей окантовочным швом. Особенности обработки окантовочным швом закругленных срезов мелких деталей. Дефекты при выполнении окантовочного шва: разная ширина окантовки, искривленный край детали. Причины дефектов: отклонение в ширине окантовки, изменение в натяжении окантовки, уменьшение ширины окантовочного шва. Необходимость тщательного и постоянного контроля за выполнением окантовочного шва.

**Умение.** Выполнение окантовочного шва.

**Упражнения.** Заправка окантовки в приспособление.Выполнение окантовочного шва на прямых срезах.Выполнение окантовочного шва на закругленных срезах.

**Практическое повторение (подготовка к экзамену)**

**Виды работы.** Стачивание с одновременным обметыванием боковых и других срезов на стачивающе-обметочной машине при пошиве легкой одежды. Заготовка мелких деталей к легкой одежде.

**Контрольная работа**

Самостоятельный пошив изделия, равнозначного по трудности исполнения экзаменационному.

**Тематическое планирование**

**6 КЛАСС**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела, темы** | **Кол-во часов** |
|
| **1** | ***Вводный инструктаж по ТБ.*** | 1 |
| **2** | Швейная машина. ***Правила поведения и безопасной работы в швейной мастерской.*** Санитарно-гигиенические требования. | 1 |
| **3** | Хлопчатобумажное волокно.Получение ткани.Лицевая и изнаночные стороны,долевая и поперечные нити в ткани. | 1 |
| **4** | Работа с тканью. Представление о волокне:внешний вид,употребление.Виды волокон. | 1 |
| **5** | Название тканей, используемых для изготовления данного изделия (ситец, батист). Ручные и машинные работы при пошиве изделия. | 1 |
| **6** | Машинные швы: виды (краевой, вподгибку с закрытым срезом), конструкция, применение. | 1 |
| **7** | *Практическая работа.* Головной или носовой платок, обработанный краевым швом вподгибку с закрытым срезом. | 1 |
| **8** | Ремонт одежды.Виды пуговицы.Способы пришивания пуговицы в зависимости от видапуговицы. | 1 |
| **9** | Подготовка белья и одежды к ремонту. Швы, применяемые для ремонта белья и одежды. | 1 |
| **10** | Определение места для оторванной пуговицы. | 1 |
| **11** | Закрепление нити несколькими стежками на одном месте. | 1 |
| **12** | Подбор ниток в соответствии с тканью по цвету, толщине, качеству изделия. | 1 |
| **13** | Складывание ткани по цвету, толщине, качеству изделия. | 1 |
| **14** | Складывание ткани по разрыву или распоровшемуся шву. | 1 |
| **15** | Стачивание распоровшегося шва ручными стачными стежками. | 1 |
| **16** | Обметывание срезов разрыва частыми косыми стежками (обмет). | 1 |
| **17** | *Практическая работа.* Пришивание пуговиц. | 1 |
| **18** | *Самостоятельная работа.* Подшив головного и носового платков,вышивка монограммы. | 1 |
| **19** | ***Правила безопасности при работе с иглой, ножницами, электроутюгом и на швейной машине.*** | 1 |
| **20** | Работа с тканью. Виды и названия тканей. | 1 |
| **21** | Ручные и машинные работы. Машинные швы, конструкция и применение. | 1 |
| **22** | Понятие *обтачать.* Косые и обметочные стежки. | 1 |
| **23** | Обтачивание деталей, обрезка углов. | 1 |
| **24** | Вывертывание повязки, выметывание шва. | 1 |
| **25** | Выполнение отделочной строчки с одновременным застрачиванием отверстия. | 1 |
| **26** | Складывание и сметывание деталей. | 1 |
| **27** | Отделка мешочка отделочными стежками или аппликацией. | 1 |
| **28** | Пришивание эмблемы к повязке для дежурного. | 1 |
| **29** | *Практическая работа.* Мешочек для хранения изделия. Повязка из двух слоев ткани с завязками из тесьмы для дежурного. | 1 |
| **30** | Виды ремонта одежды.Подбор ткани для вешалки и заплаты. | 1 |
| **31** | *Практическая работа.*Вешалка к одежде. Заплата в виде аппликации. | 1 |
| **32** | *Самостоятельная работа.* Обработка вешалки и втачивание ее в шов вподгибку с закрытым срезом. | 1 |
| **33** | ***Правила безопасной работы в мастерской, с электроутюгом и на швейной машине.*** | 1 |
| **34** | Швейная машина с ножным приводом:назначение,устройство(приводной, передаточный и рабочий механизм и их взаимодействие). Регулятор строчки: устройство и назначение. | 1 |
| **35** | Машинная закрепка. Машинная игла: устройство и подбор в зависимости от ткани, правила установки. | 1 |
| **36** | *Практическая работа.*Выполнение машинных строчек на тонких и толстых тканях. | 1 |
| **37** | Построение чертежа изделия в натуральную величину. Инструменты и материалы для изготовления выкройки.Сантиметровая лента. | 1 |
| **38** | Понятия *прямая* и *кривая линии,* *прямой угол.* Линии для выполнения чертежей выкройки швейного изделия: виды, назначения. Вертикальные и горизонтальные линии. | 1 |
| **39** | Правила оформления чертежей (обозначение линий, точек, размеров). | 1 |
| **40** | Ткани, применяемые для изготовления салфеток: названия, виды. | 1 |
| **41** | Определение долевой и поперечной нити. | 1 |
| **42** | Ткань: ширина, кромка, долевой и поперечный срезы. | 1 |
| **43** | Электроутюги: устройство, правила безопасности при пользовании. | 1 |
| **44** | *Практическая работа.*Салфетки квадратной и прямоугольной формы, обработанные швом вподгибку с закрытым срезом. | 1 |
| **45** | Соединительные швы.Двойной шов: конструкция и применение. | 1 |
| **46** | *Практическая работа.*Выполнение двойного шва на образце. Построение чертежа по заданным размерам. | 1 |
| **47** | Пошив однодетального изделия с применение двойного шва. Наволочка:ткани,фасоны,стандартные размеры,швы. | 1 |
| **48** | Определение размера наволочек по подушке.Составление чертежа прямоугольнойформы в натуральную величину по заданным размерам. | 1 |
| **49** | Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкройки на ткани. Расчет расхода ткани и раскрой с припуском на швы. | 1 |
| **50** | Обработка поперечных и боковых срезов двойным швом, сметывание. | 1 |
| **51** | *Практическая работа.*Наволочка на подушку с клапаном (заходом одной стороны на другую). | 1 |
| **52** | *Самостоятельная работа.* Изготовление салфетки и наволочки. | 1 |
| **53** | ***Правила безопасности при шитье.*** | 1 |
| **54** | Виды соединительного шва: накладной шов, применение и ширина в разных изделиях. | 1 |
| **55** | Места измерения ширины швов. | 1 |
| **56** | Построение чертежа прямоугольного изделия по заданным размерам. | 1 |
| **57** | *Практическая работа.*Выполнение накладного шва с двумя открытыми срезами | 1 |
| **58** | Применение двойного и накладного швов. | 1 |
| **59** | Растительные волокна(хлопок). | 1 |
| **60** | Общее представление о хлопчатнике. | 1 |
| **61** | Общеепредставление о прядении. | 1 |
| **62** | Получение пряжи из волокон хлопка. | 1 |
| **63** | Сумки: фасоны, размеры, швы. | 1 |
| **64** | Расчет расхода ткани. | 1 |
| **65** | Определение ширины и длины прямоугольной сумки и ее ручек.Построениечертежей сумки и ручек в натуральную величину. | 1 |
| **66** | Выкраивание деталей с припуском на швы и соединение боковых срезов двойным швом. | 1 |
| **67** | *Практическая работа*. Отделка хозяйственной хлопчатобумажной сумки с ручками. | 1 |
| **68** | *Самостоятельная работа.* Изготовление по выбору наволочки,хозяйственных сумок,футляров для хозяйственных предметов, повязки для дежурных. | 1 |
| **Итого:** | | **68** |

**8 КЛАСС**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела, темы** | **Кол-во часов** |
| **1** | *Вводное занятие*  ***Правила ТБ при работе в швейной мастерской.*** Профессия швеи-мотористки. | 1 |
| **2** | Вышивание гладью. Виды вышивки(гладь). Инструменты и приспособления для вышивки. Способы перевода рисунка на ткань. | 1 |
| **3** | *Практическая работа.*Выбор рисунка и подбор ниток.Перевод рисунка на ткань.Выполнениегладьевых стежков. | 1 |
| **4** | Построение чертежа основы блузки. Элементарное моделирование и раскрой.  Проглаживание копировальных оттисков. | 1 |
| **5** | *Практическая работа.*Перенесение нагрудной вытачки.Раскладка выкройки на ткань и раскрой с припуском на швы. Прокладывание копировальных стежков по контуру выкройки, по линии талии. | 1 |
| **6** | Соединение основных деталей плечевого изделия | 1 |
| **7** | *Лабораторная работа.*Определение тканей из натурального и искусственного шелка по внешнему виду(блеску), на ощупь, по характеру горения нитей.  Сравнение шелковой ткани с хлопчатобумажной и шерстяной. | 1 |
| **8** | *Практическая работа.*Сметывание вытачек,плечевых и боковых срезов.Примерка.Устранениедефектов после примерки. Внесение изменений в выкройку. Раскрой и обработка косой обтачки. Обработка горловины, пройм или низа рукавов косой обтачкой. Обработка швом вподгибку с закрытым срезом нижнего среза. Утюжка и складывание блузки по стандарту. | 1 |
| **9** | Виды работы.По выбору.Пошив блузки,жилеты,юбки или постельного белья.  *Самостоятельная работа*  Обработка среза окантовочным швом и косой обтачкой. Обработка среза двойной строчкой. (Выполняется по готовому крою на образце.) | 1 |
| **10** | Изготовление выкройки цельнокроеного платья на основе выкройки блузки и раскрой**.** Понятие*силуэт*(в одежде).Фасоны цельнокроеного платья,описаниефасонов. Виды выреза горловины в платье без воротника. | 1 |
| **11** | *Практическая работа.*Снятие мерки длины изделия.Изменение выкройки основы блузки. Подготовка выкройки платья к раскрою. Раскладка выкройки на ткани и раскрой. | 1 |
| **12** | Обработка подкройной обтачкой, стачанной по плечевым срезам, горловины. Ткань:отделка.Дефекты ткацкого производства,крашения и печатания.Видыобтачек (долевая, поперечная, косая и подкройная). | 1 |
| **13** | *Практическая работа.*Сметывание деталей.Обработка вытачек. Стачивание, приметывание и обтачивание деталей. | 1 |
| **14** | ***Правила ТБ при работе на швейной машине, с иглой и ножницами.*** Ремонт одежды. Изделие.Заплата. Виды ремонта в зависимости от характера изделия(ткани,формы,видыповреждения, степени износа). Наложение заплаты на платье. | 1 |
| **15** | *Практическая работа.*Определение способа ремонта.Подбор ткани,ниток для заплаты.Подготовка заплаты. Соединение заплаты с изделием. | 1 |
| **16** | *Самостоятельная работа.* Раскрой изделия с использованием готовых лекал.  Пошив по готовому крою постельного белья,блузок и платьев(женских,детских), нижнего белья (детского и женского). | 1 |
| **17** | Отделка легкой одежды(рюш,волан,мелкая складка и защип,мережка).  Виды отделки легкой одежды.Различия между оборками,рюшами иволанами. | 1 |
| **18** | *Практическая работа.*Раскрой рюшей,воланов.Соединение отделочных деталей с изделием: притачивание, втачивание. Настрачивание рюшей. Раскрой и застрачивание деталей изделия со складочками. Выполнение мережки. | 1 |
| **19** | Построение чертежа основы платья. Мерки для платья, правила их снятия. *Лабораторная работа.*Определение волокон капрона,лавсана,нитрона по внешнему виду,наощупь, по характеру горения. Изучение свойств синтетического волокна (прочности, способности смачиваться водой, стойкость при нагревании). | 1 |
| **20** | *Практическая работа.*Изготовление чертежа основы платья. | 1 |
| **21** | Построение чертежей основы втачного длинного рукава и воротника на стойке  Выкройка короткого рукава.Выкройка воротника на стойке. | 1 |
| **22** | *Практическая работа.*Снятие мерок и расчеты для построения чертежа. Построение чертежей рукава и воротника на стойке. Раскрой и обработка воротника. | 1 |
| **23** | Обработка деталей с кокетками | 1 |
| **24** | *Практическая работа.*Элементарное моделирование кокеток.Раскрой, обработка, утюжка деталей с кокетками. |  |
| **25** | Изготовление выкройки по основе платья и раскрой блузки с застежкой доверху | 1 |
| **26** | *Практическая работа.* Раскладка выкройки на ткани, припуск на обработку застежки.Раскройблузки с воротником и коротким рукавом. |  |
| **27** | Соединение воротника на стойке с горловиной и рукава с проймой. Блузка с воротником на стойке,застежкой доверху и коротким рукавом. | 1 |
| **28** | *Практическая работа.*Сметывание,примерка,возможные исправления, стачивание деталей. | 1 |
| **29** | Изготовление выкройки по основе платья и раскрой халата. Виды манжет. Воротник. Ворот и подборт. Подборт: виды и назначение. | 1 |
| **30** | *Практическая работа.*Выкройка халата с отложным воротником,притачным подбортом и длинным рукавом на манжете. | 1 |
| **31** | Обработка бортов подбортами в легком женском платье. Сравнение хлопчатобумажных, льняных, шерстяных и шелковых тканей по технологическим свойствам. Способы соединения манжеты с длинным рукавом. | 1 |
| **32** | *Практическая работа.*Халат домашний из хлопчатобумажной ткани с отложным воротником,с кокеткой или без нее, с рукавом или без них. | 1 |
| **33** | *Практическое повторение (подготовка к контрольной работе)*  Стачивание с одновременным обметыванием боковых. Заготовка мелких деталей к легкой одежде. | 1 |
| **34** | *Контрольная работа.* Отдельные операции по изготовлению образца блузки с отложным воротником | 1 |
| **Итого:** | | **34** |

**9 КЛАСС**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела, темы** | **Кол-во часов** |
| **1** | Вводный инструктаж по ТБ. ***Правила ТБ при работе в швейной мастерской.*** Профессия швеи-мотористки. | 1 |
| **2** | Блузочная,плательная и плащевая синтетические ткани: свойства и их учет при пошиве изделий, чистка, стирка и хранение изделий из синтетических тканей. | 1 |
| **3** | *Лабораторная работа.*Определение синтетических тканей по внешнему виду,на ощупь и похарактеру горения нитей. | 1 |
| **4** | Платье отрезное по линии талии или по линии бедер со съемным поясом, с рукавами или без рукавов. | 1 |
| **5** | *Практическая работа.*Разрезание выкройки основы платья по линии талии и по линии бедер.Раскладкавыкройки на ткани. Изменение фасона юбки при раскрое. Раскрой с учетом припусков на швы. Прокладывайте копировальных стежков. | 1 |
| **6** | Соединение лифа с юбкой. Платье, отрезное по линии талии или по линии бедер. | 1 |
| **7** | *Практическая работа.*Подготовка к примерке платья.Примерка.Внесение исправлений после примерки. Обработка вытачек, боковых и плечевых срезов. Обработка пояса. Соединение лифа с юбкой притачным швом. | 1 |
| **8** | Влажно-тепловая обработка изделий на швейной фабрике  ***Правила ТБ при ВТО*** | 1 |
| **9** | Трудовое законодательство | 1 |
| **10** | ***Правила ТБ при работе в швейной мастерской.*** | 1 |
| **11** | Готовые выкройки и чертежи изделий в масштабе и в натуральную величину | 1 |
| **12** | *Практическая работа.*Выбор фасона изделия с учетом его сложности.Анализ выкройки и чертежа. | 1 |
| **13** | Раскрой по готовым выкройкам или чертежам и пошив легкой женской одежды. Платье, юбка, сарафан, блузка несложного фасона. | 1 |
| **14** | *Практическая работа.*Раскладка выкройки на ткани.Проверка раскладки с учетом направления рисунка,экономного использования ткани и припусков на швы. Раскрой. Пошив и отделка изделия. | 1 |
| **15** | Оборудование швейного цеха | 1 |
| **16** | *Самостоятельная работа.* Заправка нитей в машину. Перевод регулятора строчки. Простейшие приемы регулировки натяжения верхней и нижней нитей. | 1 |
| **17** | Организация труда и производства на швейной фабрике | 1 |
| **18** | Общее представление об организации труда в основных цехах на швейной фабрике. Норма времени (время, необходимое для выполнения данной операции) и норма выработки (количество готовой продукции в единицу времени). | 1 |
| **19** | ***Правила безопасной работы на швейной фабрике*** | 1 |
| **20** | Технология пошива простейших изделий, выпускаемых базовым предприятием | 1 |
| **21** | Последовательность обработки изделий. Технические условия на готовые изделия. | 1 |
| **22** | *Практическая работа.*Изготовление изделия с пооперационным разделением труда. | 1 |
| **23** | Выполнение машинной закрепки на концах шва у деталей, обработанных на обметочной машине | 1 |
| **24** | Технология пошива прямого цельнокроеного платья, применяемая в массовом производстве. Прямое цельнокроеное платье с несложной отделкой. | 1 |
| **25** | Последовательность пошива прямого цельнокроеного платья на швейной фабрике: заготовка переда платья, соединение плечевых срезов, обработка горловины, втачивание рукавов в открытую пройму или обработка проймы подкройной обтачкой. | 1 |
| **26** | *Практическая работа.*Раскрой платья по фабричным лекалам.Пошив платья по производственнойтехнологии. | 1 |
| **27** | ***Правила ТБ при работе на швейной машине, с иглой и ножницами.*** | 1 |
| **28** | Новые швейные материалы, используемые на швейном предприятии | 1 |
| **29** | *Лабораторная работа.*Изучение прорубаемости новых тканей(строчка на машине иглами и ниткамиразным номеров), влагопроницаемости (намачивание водой, сушка, наблюдение за изменением внешнего вида), сминаемости, изменений вида и качества при утюжке, с разным температурным режимом. | 1 |
| **30** | Технология пошива юбок и брюк, применяемая в массовом производстве одежды. Юбки разных фасонов из ассортимента фабрики. Брюки подростковые и молодежные из ассортимента фабрики. | 1 |
| **31** | *Практическая работа.* ***Правила ТБ при ВТО***  Раскрой изделия по готовым лекалам.Стачивание вытачек и боковых срезов(при пошиве брюк стачивание среднего и шаговых срезов). Обметывание срезов швов. | 1 |
| **32** | Обработка окантовочным швом среза мелкой детали | 1 |
| **33** | *Контрольная работа*  Самостоятельный пошив изделия, равнозначного по трудности исполнения. | 1 |
| **34** | *Практическое повторение*  **Виды работы.** Стачивание с одновременным обметыванием боковых и других срезов на стачивающе-обметочной машине при пошиве легкой одежды. Заготовка мелких деталей к легкой одежде. | 1 |
| **Итого:** | | **34** |

**Критерии оценивания**

**При устной проверке.**

*Оценка «5» ставится, если учащийся:*

* полностью усвоил учебный материал;
* умеет изложить учебный материал своими словами;
* самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;  
  правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

*Оценка «4» ставится, если учащийся:*

* в основном усвоил учебный материал;
* допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
* подтверждает ответ конкретными примерами;
* правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

*Оценка «3» ставится, если учащийся:*

* не усвоил существенную часть учебного материала;
* допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
* затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
* слабо отвечает на дополнительные вопросы учителя.

*Оценка «2» ставится, если учащийся:*

* почти не усвоил учебный материал;
* не может изложить учебный материал своими словами;
* не может подтвердить ответ конкретными примерами;  
  не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

**При выполнении практических работ.**

*Оценка «5» ставится, если учащийся:*

* творчески планирует выполнение работы;
* самостоятельно и полностью использует знания программного материала;
* правильно и аккуратно выполняет задания;
* умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

*Оценка «4» ставится, если учащийся:*

* правильно планирует выполнение работы;
* самостоятельно и полностью использует знания программного материала;
* в основном правильно и аккуратно выполняет задания;
* умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

*Оценка «3» ставится, если учащийся:*

* допускает ошибки при планировании выполнения работы;
* не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала;
* допускает ошибки и не аккуратно выполняет задания;
* затрудняется самостоятельно пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

*Оценка «2» не ставится,*

**При выполнении творческих и проектных работ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Технико-экономические требования | *Оценка «5»* *ставится, если учащийся:* | *Оценка «4»* *ставится, если учащийся:* | *Оценка «3»* *ставится, если учащийся:* | *Оценка «2»* *ставится, если учащийся:* |
| *Защита проекта* | Обнаруживает полное соответствие содержания доклада и проделанной работы. Правильно и четко отвечает на все поставленные вопросы. Умеет самостоятельно подтвердить теоретические положения конкретными примерами. | Обнаруживает, в основном, полное соответствие доклада и проделанной работы. Правильно и четко отвечает почти на все поставленные вопросы. Умеет, в основном, самостоятельно подтвердить теоретические положения конкретными примерами | Обнаруживает неполное соответствие доклада и проделанной проектной работы. Не может правильно и четко ответить на отдельные вопросы. Затрудняется самостоятельно подтвердить теоретическое положение конкретными примерами. | Обнаруживает незнание большей части проделанной проектной работы.  Не может правильно и четко ответить на многие вопросы.  Не может подтвердить теоретические положения конкретными примерами. |
| *Оформление*  *проекта* | Печатный вариант. Соответствие требованиям последовательности выполнения проекта. Грамотное, полное изложение всех разделов.  Наличие и качество наглядных материалов (иллюстрации, зарисовки, фотографии, схемы и т.д.). Соответствие технологических разработок современным требованиям. Эстетичность выполнения. | Печатный вариант. Соответствие требованиям выполнения проекта. Грамотное, в основном, полное изложение всех разделов. Качественное, неполное количество наглядных материалов. Соответствие технологических разработок современным требованиям. | Печатный вариант. Неполное соответствие требованиям проекта. Не совсем грамотное изложение разделов. Некачественные наглядные материалы. Неполное соответствие технологических разработок v современным требованиям. | Рукописный вариант. Не соответствие требованиям выполнения проекта. Неграмотное изложение всех разделов. Отсутствие наглядных материалов. Устаревшие технологии обработки. |
| *Практическая*  *направлен-ность* | Выполненное изделие соответствует и может использоваться по назначению, предусмотренному при разработке проекта. | Выполненное изделие соответствует и может использоваться по назначению и допущенные отклонения в проекте не имеют принципиального значения. | Выполненное изделие имеет отклонение от указанного назначения, предусмотренного в проекте, но может использоваться в другом практическом применении. | Выполненное изделие не соответствует и не может использоваться по назначению. |
| *Соответствие технологии выполнения* | Работа выполнена в соответствии с технологией. Правильность подбора технологических операций при проектировании | Работа выполнена в соответствии с технологией, отклонение от указанных инструкционных карт не имеют принципиального значения | Работа выполнена с отклонением от технологии, но изделие может быть использовано по назначению | Обработка изделий (детали) выполнена с грубыми отклонениями от технологии, применялись не предусмотренные операции, изделие бракуется |
| *Качество*  *проектного*  *изделия* | Изделие выполнено в соответствии эскизу чертежа. Размеры выдержаны. Отделка выполнена в соответствии с требованиями предусмотренными в проекте. Эстетический внешний вид изделия | Изделие выполнено в соответствии эскизу, чертежу, размеры выдержаны, но качество отделки ниже требуемого, в основном внешний вид изделия не ухудшается | Изделие выполнено по чертежу и эскизу с небольшими отклонениями, качество отделки удовлетворитель-но, ухудшился внешний вид изделия, но может быть использован по назначению | Изделие выполнено с отступлениями от чертежа, не соответствует эскизу. Дополнительная доработка не может привести к возможности использования изделия |