**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**средняя общеобразовательная школа с. Братовщина**

**имени Героя Советского Союза Виктора Семёновича Севрина**

**Долгоруковского муниципального района Липецкой области**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Рассмотрено»**  Руководитель МО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/  ФИО  Протокол №\_\_\_\_\_\_  от«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2024 г. | **«Принято»**  на заседании педагогического совета  Протокол №\_\_\_\_\_\_  о т «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_2024 г. | **«Утверждено»**  Директор МБОУ СОШ с.Братовщина  имени Героя Советского Союза В.С. Севрина  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Юдина Т.А./  ФИО  Приказ № 1 от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_2024 г. |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Чтение»

для 4а класса

Программа предназначена для реализации в 2024 – 2025 учебном году.

Составитель: Капаева И.В., учитель начальных классов, высшая квалификационная категория

**Содержание.**

1.Пояснительная записка.

2. Общая характеристика учебного предмета.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

5. Содержание учебного предмета.

6. Тематическое планирование.

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

**1.Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), приказа министерства образования Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599 – п. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Рабочая программа ориентирована на учебник «Чтение», 4 класс для образовательных организаций, реализующих адаптивные основные общеобразовательные программы (автор- составитель С.Ю. Ильина), (в 2 частях), Просвещение,2020.

Рабочая программа учебного предмета «Чтение» разработана на основе Федерального государственного общеобразовательного

**Цель:**

- коррекция и развитие речемыслительных способностей детей,

- формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения

**Задачи:**

- воспитание у детей интереса к уроку чтения и к чтению как процессу;

- формирование у них техники чтения: правильного (без искажения звукового состава слов и с правильным ударением) и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом

- формирование у детей навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шёпотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, даватьтоценку их поступкам во время коллективного анализа;

- развитие у них умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы учителя, спрашивать одноклассников

о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

**2.Общая характеристика предмета**

Для чтения подбираются доступные для детей произведения устного народного творчества, рассказы и сказки русских и зарубежных писателей, доступные пониманию детей. В основе расположения произведений в учебниках для чтения лежит тематический принцип. В каждом последующем продолжается и расширяется заявленная в предыдущем классе тематика, тем самым обеспечивается концентричность расположения учебного материала, создающая условия для пошагового расширения знаний и представлений, для регулярного повторения ранее усвоенных тем.

Постоянное внимание уделяется формированию навыка правильного чтения, которым дети с нарушением интеллекта овладевают с большим трудом в силу особенностей психического развития, что затрудняет понимание содержания прочитанного и тормозит развитие темпа чтения. Переход на более совершенные способы чтения вслух осуществляется постепенно и проходит ряд этапов от аналитического (слогового) чтения к синтетическому (целым словом). Каждый из этапов развития навыков чтения имеет свои трудности и требует подбора специальных методов и приёмов обучения.

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведения, направленного на выяснение информации, заложенной в тексте, смысловых связей между описанными событиями и действиями героев. В процессе анализа произведения важно не нарушать непосредственного переживания детей за судьбы героев, добиваясь точности эмоционального восприятия за счёт выразительного чтения текста учителем и вопросов, помогающих адекватно оценивать психологическое состояние действующих лиц, напряжённость ситуации. Возрастает уровень требований к самостоятельности учащихся в проведении разбора читаемого, в оценке поступков героев в мотивации этих поступков, в выделении непонятных слов. Школьники овладевают умением правильно и последовательно пересказывать содержание несложного по фабуле произведения, учатся обмениваться мнениями по теме текста с привлечением собственного опыта. Такая работа обеспечивается подбором текстов, соответствующих интересам учащихся, и целенаправленными вопросами учителя. Для каждого года обучения определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, навыкам устной речи. Как уже говорилось ранее, эти требования формируются по двум уровням, исходя из возможностей детей и динамики их продвижения.

**3.Описание место учебного предмета в учебном плане**

Рабочая программа учебного предмета «Чтение» рассчитана на 4 часов в неделю, 34 учебных недели, 136 часов в год.

**Формы организации образовательного процесса, методы, технологии.**

Для организации образовательного процесса используется индивидуальная, коллективная формы работы.

Методы организации образовательного процесса:

словесный (беседа, рассказ, объяснение, разъяснение), наглядный и практический.

Технологии обучения: развивающая, здоровьесберегающая, а также использование ИКТ – технологий.

**4.Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

**Личностные результаты:**

- формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Предметные результаты**:

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

**Метапредметные результаты:**

- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- активное использование речевых средств, для решения  познавательных задач;

- овладение навыками смыслового чтения текстов, осознанного построения речевого высказывания, составления текстов в устной форме;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, установления причинно-следственных связей;

- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся смогут научиться:  
- осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя;  
- трудные по смыслу и по слоговой структуре слова читать по слогам;  
- отвечать на вопросы по прочитанному;  
- высказывать свое отношение к поступку героя, событию;  
- пересказывать содержание прочитанного;  
-устно рассказывать на темы, близкие интересам учащихся.  
Учащиеся смогут выучить:  
-наизусть 5—8 стихотворений.

**5.Содержание тем учебного курса:**

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

        Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Лексические темы:"Школьная жизнь", "Листьям время опадать", "Делу время, потехе - час", "О братьях наших меньших", "Поёт зима, аукает", "Жизнь дана на добрые дела", "В мире волшебной сказки", "Весна, весна! И все ей рады", "Смешные истории", "Родная земля", "Лето пришло".

Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения.

Орфоэпическое чтение целыми словами двусложных и трёхсложных слов с простыми слоговыми структурами, послоговое орфографичекое чтение малознакомых слов со сложными слоговыми структурами: всмотрелся, встречался.

Выразительное чтение с соблюдением пауз на знаках препинания, интонации конца предложения, восклицательной и вопросительной интонации, интонации перечисления. Выбор соответствующего тона голоса для передачи соответствующего содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида и т.д.). Выделение ремарок автора, подсказывающих тон голоса и темп речи (мальчик затараторил, радостно воскликнул и т.д.). Чтение по ролям и драматизация отработанных диалогов.

Сознательное чтение. Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку (первое впечатление, элементарный анализ). Установление причинности событий и поступков героев. Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа, выделяя для этой цели под руководством учителя авторские слова, характеризующие действующее лицо. Определение отношения автора к своим героям (как можно узнать об этом). Собственная оценка событий и персонажей с опорой на свой опыт и вопросы учителя. Коллективная работа над идеей произведения. Сравнение произведений, одинаковых по теме, по поступкам героев, по общности идеи (добро побеждает зло, ложь до добра не доведёт; поступай с другими так, как хочешь, чтобы поступали с тобой, и др.). Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю, одноклассникам. Работа с заглавием произведения. Прогнозирование, о чём может идти речь в рассказе. Сравнение прогноза с содержанием прочитанного. Выделение учащимися непонятных для них слов. Привлечение одноклассников к их толкованию. Помощь учителя в объяснении семантики слова (опора на наглядность и опыт учащихся). Коллективное выделение логических частей текста, подбор к ним заглавий из данных учителем.

Развитие речи. Составление собственного рассказа по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнение рассказа, придуманного учащимися, и рассказа, написанного автором. Подробный пересказ всего произведения своими словами с использованием приёмом, приёмов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой, на соревнование рядов, по «скрытой картинке», по картинному плану к рассказу и др.). Предварительная работа над текстовыми синонимами (как по-разному, не повторяясь, можно называть героя произведения; как можно сказать, заменяя слово, было, и др.). Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей, знание заглавия и автора книги, ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ отдельных эпизодов. Регулярное посещение школьной библиотеки. Отчёт о прочитанной книге перед классом на уроках чтения.

**6. Тематическое планирование.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Тема урока** | **Кол-во час.** |
| 1. | По Н. Носову» Снова в школу» | 1 |
| 2. | Э. Мошковская «Жил-был Учитель» | 1 |
| 3. | М. Пляцковский «Чему учат в школе» | 1 |
| 4. | По Ю. Ермолаеву «Поздравление» | 1 |
| 5. | По Е. Шварцу «Как Маруся дежурила» | 1 |
| 6. | По Е. Ильиной «Шум и Шумок» | 1 |
| 7. | В. Орлов «Почему сороконожки опоздали на урок» | 1 |
| 8. | По Л. Каминскому «Три желания Вити» | 1 |
| 9. | В. Берестов «Читалочка» | 1 |
| 10. | По М. Бартеневу «Зарубите на носу» | 1 |
| 11. | Обобщение по теме: «Школьная жизнь» | 1 |
| 12. | Н. Антонова «Желтой краской кто-то…» | 1 |
| 13. | По Н. Абрамцевой «Осенняя сказка» | 1 |
| 14. | Е. Благинина «Подарки осени» | 1 |
| 15. | По Л. Воронковой «Лесные подарки» | 1 |
| 16. | А. Твардовский «Лес осенью» | 1 |
| 17. | По В. Путилиной «В осеннем лесу» | 1 |
| 18. | Н. Некрасов «Славная осень!» | 1 |
| 19. | По Ю. Шиму «Отчего Осень грустна» | 1 |
| 20. | К. Бальмонт «Осень» | 1 |
| 21. | По Ю. Ковалю «Три сойки» | 1 |
| 22. | По Н. Сладкову«Холодная зимовка» | 1 |
| 23. | А. Плещеев«Скучная картина!..» | 1 |
| 24. | По О. Иваненко«Сказка про маленького жучка» | 1 |
| 25. | По К. Ушинскому«Пчелы и мухи» | 1 |
| 26. | По Г. Граубину«Время листьям опадать…» | 1 |
| 27. | Обобщение по теме: «Время листьям опадать» | 1 |
| 28. | Внеклассное чтение. «Здравствуй, осень, на КВН к нам в гости просим!» | 1 |
| 29. | «Пекла кошка пирожки…»Русская потешка. | 1 |
| 30. | «Сенокос»Чешская потешка. | 1 |
| 31. | По Л. Пантелееву«Карусели» | 1 |
| 32. | Проверка уровня сформированности навыков чтения. | 1 |
| 33 | По Н. Носову«Прятки» | 1 |
| 34 | Считалки. | 1 |
| 35 | По М. Булатову«Жмурки» | 1 |
| 36 | Обобщение по теме: «Делу-время, потехе-час» | 1 |
| 37 | По К. Ушинскому «Бодливая корова» | 1 |
| 38 | По В. Бирюкову «Упрямый котенок» | 1 |
| 39 | По В. Гаранжину «Пушок» | 1 |
| 40 | По Е. Чарушину«Томка» | 1 |
| 41 | По Б. Житкову «Охотник и собаки» | 1 |
| 42 | По Л. Матвеевой «Чук заболел» | 1 |
| 43 | Г. Снегирев «Хитрый бурундук» | 1 |
| 44 | По А. Баркову «Барсучья кладовая» | 1 |
| 45 | По А. Дорохову«Гостья» | 1 |
| 46 | Г. Корольков «Игрушки лисят» | 1 |
| 47 | По Ю. Дмитриеву «Лиса» | 1 |
| 48 | Обобщение по разделу «В мире животных». Загадки. | 1 |
| 49 | Г. Ладонщиков«Миша – мастер» | 1 |
| 50 | По Е. Пермяку «Пичугин мост» | 1 |
| 51 | В. Хомченко «Михаськин сад» | 1 |
| 52 | По С. Баруздину«Как люди радуются» | 1 |
| 53 | По Ю. Ермолаеву «Про каникулы и полезные дела» | 1 |
| 54 | Е. Благинина «Котенок» | 1 |
| 55 | В. Голявкин«Птичка» | 1 |
| 56 | Обобщение по разделу «Жизнь дана на добрые дела» | 1 |
| 57 | Зима наступила | 1 |
| 58 | По Л. Воронковой «Снег идет» | 1 |
| 59 | А. Слащев «Снегурочка» | 1 |
| 60 | И Суриков «Зима» (отрывок) | 1 |
| 61 | С Маршак «Декабрь» (отрывок) | 1 |
| 62 | По В. Сутееву «Елка» | 1 |
| 63 | По В. Сутееву «Елка» | 1 |
| 64 | По Л. Клавдиной «Вечер под рождество» | 1 |
| 65 | Р. Тимершин «Где лежало «спасибо»? | 1 |
| 66 | По Н. Носову «На горке» | 1 |
| 67 | По Н. Носову «На горке» | 1 |
| 68 | Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк». | 1 |
| 69 | «Лисичка-сестричка и волк». | 1 |
| 70 | А. Бродский «Как Солнце с Морозом поссорились» | 1 |
| 71 | П. Головкин «Зимняя сказка» | 1 |
| 72 | Г. Скребицкий«Митины друзья» | 1 |
| 73 | «Митины друзья» | 1 |
| 74 | В. Бирюков «Снежная шапка» | 1 |
| 75 | По А. Тумбасову«В шубах и шапках» | 1 |
| 76 | Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором…» | 1 |
| 77 | По В. Бианки «Находчивый медведь» | 1 |
| 78 | По А. Спирину «Зимние приметы» | 1 |
| 79 | Обобщение по разделу «Зима наступила» | 1 |
| 80 | По Н. Носову «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос» | 1 |
| 81 | По Н. Носову «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос» | 1 |
| 82 | Г. Остер «Одни неприятности» | 1 |
| 83 | М. Пляцковский «Однажды утром» | 1 |
| 84 | В. Бирюков «Почему комары кусаются» | 1 |
| 85 | С. Маршак «Вот какой рассеянный» (Отрывок). | 1 |
| 86 | По О. Кургузову«Две лишние коробки» | 1 |
| 87 | Г. Чичинадзе «Отвечайте, правда ли?» (Отрывки) | 1 |
| 88 | Обобщение по разделу «Веселые истории» | 1 |
| 89 | Внеклассное чтение. С. Маршак «Вот какой рассеянный». | 1 |
| 90 | В. Алферов «Март» | 1 |
| 91 | По М. Фроловой «Восьмое марта» | 1 |
| 92 | По М. Фроловой «Восьмое марта» | 1 |
| 93 | Е. Благинина «Забота» | 1 |
| 94 | По А. Соколовскому «Бабушкина вешалка» | 1 |
| 95 | По В. Бианки «Последняя льдина» | 1 |
| 96 | А. Плещеев «Весна» | 1 |
| 97 | По А. Баркову «Скворцы прилетели» | 1 |
| 98 | По Э. Шиму«Всему свой срок» | 1 |
| 99 | И. Никитин «Полюбуйся, весна наступает…» | 1 |
| 100 | По Ю. Ковалю «Весенний вечер» | 1 |
| 101 | По Ю. Дмитриеву «Опасная красавица» | 1 |
| 102 | Обобщающий урок по разделу «Полюбуйся, весна наступает…» | 1 |
| 103 | Русские народные сказки | 1 |
| 104 | «Хаврошечка»Русская народная сказка. | 1 |
| 105 | Русская народная сказка «Хаврошечка». | 1 |
| 106 | «Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке» Русская народная сказка. | 1 |
| 107 | «Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке»Русская народная сказка. | 1 |
| 108 | А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый…» | 1 |
| 109 | По Ш. Перро «Подарки феи» | 1 |
| 110 | По Ш. Перро «Подарки феи» | 1 |
| 111 | Братья Гримм«Горшочек каши» | 1 |
| 112 | По В. Порудоминскому«Наши сказки» | 1 |
| 113 | Внеклассное чтение. Русская народная сказка. «Сивка-Бурка» | 1 |
| 114 | Обобщающий урок по разделу «В мире волшебной сказки». | 1 |
| 115 | М. Ильин «Царь – колокол» | 1 |
| 116 | С. Васильева «Город на Неве» | 1 |
| 117 | Д. Павлычко«Где всего прекрасней на земле» | 1 |
| 118 | С. Вербова«Сочинение на тему» | 1 |
| 119 | По Л. Кассилю«Какое это слово?» | 1 |
| 120 | По Б. Никольскому«Главное дело» | 1 |
| 121 | А. Усачев«Защита» | 1 |
| 122 | По Л. Кассилю«Никто не знает, но помнят все» | 1 |
| 123 | Т. Белозеров«День Победы» | 1 |
| 124 | Внеклассное чтение. В. Степанов «День Победы», «Рассказ ветерана» | 1 |
| 125 | Обобщающий урок по разделу «Родная земля». | 1 |
| 126 | С. Козлов «Ливень» | 1 |
| 127 | Г. Граубин «Тучка» | 1 |
| 128 | Н. Павлова «Хитрый одуванчик» | 1 |
| 129 | Н. Павлова «Хитрый одуванчик» | 1 |
| 130 | Е. Благинина «Одуванчик» | 1 |
| 131 | По А. Дорохову «Встреча со змеей» | 1 |
| 132 | А. Бродский «Летний снег» | 1 |
| 133 | В. Голявкин «После зимы будет лето» | 1 |
| 134 | По А. Спирину «Летние приметы» | 1 |
| 135 | Проверка техники чтения. | 1 |
| 136 | Обобщающий урок по разделу «Лето пришло». | 1 |

**7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.**

**1. УМК:** С.Ю. Ильина «Чтение» 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, М.: «Просвещение», 2020 г.

**2. Наглядные пособия**

1. Натуральные пособия (реальные объекты живой и неживой природы, объекты-заместители).
2. Раздаточный материал: разрезные карточки, лото
3. Демонстрационные пособия.

* **3. Оборудование для мультимедийных демонстраций:** ноутбук, проектор, интерактивная доска.
* **4**.**Ссылки на интернет ресурсы**

Сайт Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>